FESTIVALS IN INDIA: DUSSAHERA, DIWALI, HOLI, EID, CHRISTMAS भारत में त्याहार: INDEPENDENCE DAY, REPUBLIC DAY दशहरा, दीवाली, होली, इंद्र, किस्मस, स्वतंत्रताव आणतिज दिवस:

उत्सव, त्योहार जीवन में रस भरते हैं; तीज-त्याहार न हों तो जीवन नीरस होजायणा भानन जीवन में रबु जियों, रनेल तमाशों, मेलों त्याहारों, सामूहिक उत्सवोंका बया महत्वहै। जब मनुष्य मेहन्द से खा-कमा रहा होता है, पारितीरिक जिमेदारियों को निभा रहा होता है तो रे से जीवन की उदासी को रतुष्ट्रीमों से अरने के किए त्याहार-उत्सन मनामेजाते हैं; मोराम के बदलने पर, फ़सलों के पकने पर, किसी ध्रमगुरू की जमन्ती पर, किसी महान घटना की श्हूनि में, किसी शुभ अनसर पर मानन ने उत्सन मनाना शुरू किया (भारत भें तो हर अर्मका, हर प्रान्तका, हर जातिका, हर क्षेत्रका एक से एक त्याहार भगामा जाता है। भारत में इतने त्योहार हैं कि इसे तो त्याहारों का देशा भी कहा जा सकता है। भ हिन्दू समाज में तो आये दिन कोई न कोई त्याहार होता हीहै। त्याहारों में लोग मेले लगातह, घरों को सजाते हैं, नये कपड़े पहनते हैं, रतूब सार मकतान बनाते हैं, पूजते जाते हैं, आपस में अधादमाँ देते हैं, नाचते- गाते हैं, रतकत- खाते हैं, स्नाज-६मान करते हैं, जियान-पूर्णम करते हैं, उपहार बांट ते हैं, पूजा-पाठ करते हैं, सामूहिक आनन्द मगोतहें। "त्योहारों में खूब रज़रीदारी होती है, मगोरंजन के बिनिध रूप होते हैं। हिन्दुओं में दशहरा, दीताली, होली, रक्षा बंधन, मकर संक्रोरि (स्विचड़ी) जसत पंचभी, नवरात्री, शिवशात्रि, शकादशी, गणेशा जतुसी, शभगवभी, कुंभ स्नान, हृठपूजा इत्यादि अनेक त्योहार होते हैं। मुस्लिम समाज में ईद, बक़रीद, बारावज़ात, शबेबरात, मुहरेम, उस आदि अन्सब होते हैं। सिकरले में नैसारती, गुरुपरब, लाहडी ; ईसाईयों में जिस्मस, ईस्टर, गुरु फ़ाइडे; बीट्रों में बुट्रू पूर्णिमा, जैनिमों में महाबीर जमन्ती आदि उत्सव होते हैं। भारत में कुद्द राष्ट्रीम पर्व भी हैं जैसे स्वतंत्रता दिवस, गणतंत्र दिवस, गांखी जमन्ती इत्यादि। निभिन्न राज्यों में कुद विद्रोध उत्सन भी धूमधाम से हाते हैं जेसे बिहू, पोंगल, ओनम, पड़वा, जालीकट्टू, बिहा, अंबेडकर जयन्ती, रेयास जयन्ती, बालमीकि जयन्ती, जन्माष्ट्रमी, भेया दूज, करता सीच, तीज, -रेंटीचन्द, प्रकाशोतसन स्तं अगागित स्मानीम उत्सन। दिशहराः हिन्दू धर्म में इस दिन तक भनाये जाते वाळा दशहरा, बंगाल में दुर्गापूजा दिशहराः के नाम से सबसे बड़ा त्याहार है। नवरात्रि के अंत में जिलमाटवामी 'वे,

नाम से मनामा जाता है। देवी दुर्जा द्वारा महिषासुर के क्रथा को बुराई पर सत्य की बिज्ज के रूप में स्थापित है। इसमें रामलीला के घेरु भी कजाते हैं। हुर्जा प्रक्रिमा के पांडाक भी सजागे जाते हैं। आद्रित माह (अकटूबर) में यह आता है। रावण पर राम की बिजम का स्मरण होता है। क्रिस्त्रजि के दिव देवी की मूर्ति नदी में कहा दी जात्री है। मैसूर का दबाहरा भी प्रसिट्ट है जब राज भवन पुरा जगममात्र है। हुल्जू का दबाहरा भी पर्यटकों के लिए प्रसिट्ट है। कलकत्ता में तो अन्तर्राष्ट्रीम पर्यटक भी आत्री है। मैसूर का दबाहरा भी प्रसिट्ट है। कलकत्ता में तो अन्तर्राष्ट्रीम पर्यटक भी आत्री है। मैसूर का दबाहरा भी प्रसिट्ट है। कलकत्ता में तो अन्तर्राष्ट्रीम पर्यटक भी आत्रे हैं। दिल्ली के रामलीला मैदान में रामलीला के मेले लगते हैं। बनारस की रामलीला भी चर्चित है। हर नगर में रामलीला के मेले लगते हैं। बनारस की रामलीला भी चर्चित है। हर नगर में रामलीला के मेले लगते हैं और बंगाली समाज दुर्गा का पांडाल सजाता है। उत्तर भारत के हिन्दू भाई अपने आपने घर जाते हैं और सापरितार उत्सव मगाते हैं। रामलीला के मेले लगते हैं और बंगाली समाज दुर्गा का पांडाल सजाता है। उत्तर भारत के हिन्दू भाई अपने आपने घर सं बिक्ठी को आत्री हैं। आंत्रेम दिन रावण-दहन की भीड़ होते है। सारे नगर में राम- बारात निककती है, बाज़ार सज जाते हैं, जारो ओर उत्सव का माहील होगहें। राम- बारात निककती है, बाज़ार सज जाते हैं, जारो ओर उत्सव का माहील होगहें। दिव लोह हिन्दू समाज में नव वर्ष दीपानली से कार्तिक माह (नवम्बर) में हारू होता है। लफ़्मी पूजन का सहत्याहार अंधकार न बुराई पर संत्य के

(2)

प्रकाश की बिलय के रूप में जवामा जाता है। इसी समम धव तेरस व गोवध्विपूजा भी होती है। बरक जतुर्देशी, भैमा कुज एवं दिश्तकर्मा पूजा भी इसी दिनो होती है। बरों की सफ़ाई रंगाई-पुतर्ड से त्योहारकी तैभारियाँ होती हैं, लेग दूर-दूर से अपने खरों को आते हैं। घरों को रोझानी से सजाया जाता है; पहले त्रिट्टी के दीये जलामेजतेथे, जब बिजली के फारूर जलाते हैं। ज्यापारी दूकानों पर भूभ मुहूर्त में पूजन करेत हैं, नये बही खाते बदले जाते हैं। ज्यापारी दूकानों पर भूभ मुहूर्त में पूजन करेत हैं, नये बही खाते बदले जाते हैं। सभी जये- नये कपड़े पहनते हैं। जिहाइयाँ बाटी जाती हैं, परस्पर ब धाइयाँ दी जाती हैं। पारिवारिक जिनों को उपहारोंका आदान-घटान होता है। दिवाली के पहले बेरात का लोग दोटी दीवाली मनाते हैं; धनतेरस को बती या और कुछ जरूर खरीदते हैं। लोग रनूब आदिशाबाजी करते हैं। रात भर बाजारों की रोगक में घूमते हैं। जो बहते के दिन अन्मकूट के रवाते में समीतरह

की सार्कीमाँ एक में बनाकर खाते हैं। सारा शहर जगभगा उठता है। फिर पड़ता भी होता है। उत्तर भारतीय जहाँ जिरभिष्टिया मज़दूर बन कर गये, फ़ीजी, जामना, मॉरीशस, ख़ुरीनाम, ट्रिजिडॉड-टुब्रेगो इत्यादि में भी इसकी दुर्ट्टी होती है। ख़लाश के इस उत्सब में स्मानीम पर्यटक काफ़ी यालाएँ करते हैं तमा पर्यटक-उत्पाह की बिक्री भी होती है।

होती: असन्तोत्सन के रूप में रंगों का ये सोहार प्रेम का त्याहार है। बुराई पर अन्सई की बिजम का प्रतीक है। लोग पुराने शिक ने मिराकर गरे मिलते हैं। फ़ाल्युन माह (मार्च) में होलिका दहन होरी होली के रूप में इसकी खुरुआत होती है। दूसरे दिन

माह (माम) में शालका देहन हारा हाला के सम मनामी जाती है। घरों में गुफ्रिंग क रंग बाली धूल, धूलंडी, फगुबा के नाम से मनामी जाती है। घरों में गुफ्रिंग क भिष्ठाव भी बनता है; मिठाइमाँ रिश्तदारों क दोस्तों में बारी जाते हैं। पहले टेस के पीले पूरु से रेवली जात्री थी, फिर रंगों की पिचकारी के दिन जा गने। एक दूसरे पर रंग फेक कर गुरुकर अबीर लगाकर तत मब रंग जाते हैं; लोग ठंढई भी मीते हैं। जमाइका, सुरीनाम, गमाना, जिनिडाउ- टुब्रेगो, मारीशस, जीजी, दासण अफ्रीका, नेपाल ब अन्म देशों में बसे प्रवास भारतीम हिन्दू भी इसे मगते हैं। किंतदन्ती हैं कि राजा हिरण्यकष्टमपु की बहिन होलिका जब मन्त प्रहलाद को लेकर अपने दिवा न जलने नोले बस्तों में जाफी में बेरी तो जलके मर गयी, हरिने प्रहलाद को बचा लिया; रवभने से जिकके भगवाब गरासेंह ने हिरण्यकश्मपु को मार डाठा और सत्य-धर्म की बिजम हुई। इसी पावन स्फूरि में होलिका जकायी जाती है। रंगों क मस्ती का ये इत्सन अप हे रवरीरे की जारे हैं। होली में होलिका जरायी जाती है। होलेया कि कहर जाते हैं, नये क्राये रे खरार में बड़ा प्रसिद्ध है ; प्रयटक दूर-दूर से अपने छरों को जाते हैं, नये का को रवरीरे की जाते हैं। होली में होलिका जरायी जाती है। किंतका जाते हैं, नये का के रवरीरे की पहले जाते हैं। होली मिलन पर टो किया जिलकर जानीश

भी गाती हैं। इस त्मोहार में पर्यटकों में बड़ा उत्साह होता है। इति: मुस्लिम समाज का विश्वन में सव्यिष्ठ त्याहार है '<u>ईट उल फित्र</u>'। हेलरी सन् के शव्वारू माह में थे आता है। मान्यत के अनुसार जब श्वर महीने तक मुसलमाग विश्व कल्याण व आत्म झुद्दि के लिए पवित्र माह में रमज़ान महीने तक मुसलमाग विश्व कल्याण व आत्म झुद्दि के लिए पवित्र माह में रमज़ान मानि रोज़े रखता है और बड़े संयम व पवित्रता से उ० व्रत रखता है, उसके बाद आनि रोज़े रखता है और बड़े संयम व पवित्रता से उ० व्रत रखता है, उसके बाद इंट का सांह देख कर दूसरे दिंग पूरी दुनियों में ईट का त्मोहार मजाता है। प्रातः काल उठ कर नहा धोकर नमें कपड़े पहनकर उल्लास के साथ इंटगाह जाता है, अल्लाह का झाक्रिया अदा करता है और सभी को ईट मुवारक कहकर गले मिलता है। अभीर- ग़रीब सभी के घर सेन<u>इ</u>यां (शीर) बगती है और दोस्तों को खिलायी जाती है। अभीर बर्ग अपने ग़रीब भाईयों को ज़लात (जनिवार्थ दाग) देता है ताके के भी उत्सव भग सकें। इस दिन वह 'फ़िना' (रक प्रकार की निार्च्यत दाव राशि) भी अदा करता है। लोग रुक दूसरों के घर मिलने जाते हैं। सभी सजे छाजे होते हैं और मेके जैसा लगता है। ईद-जिलन का भी आयाजन किया जाता होते हैं और मेके जैसा लगता है। ईद-जिलन का भी आयाजन किया जाता है। हर मुसलमान भाई पूरे साल इस आनन्दोत्सन की उत्केश से प्रतीक्षां करता है। पर्यटक दूर देशों से अपने घर आते हैं। बाज़ारों में खूब ख़रीदारी होती है, पर्यटक- उत्पाद खूब जिलते हैं। ईर और होली को हिन्दू-मुस्लिम रकता

मा प्रतीक भी मान कर सम्पूर्ण समाज भाईचारे से गले मिलेता है। किसमित ईसाई जगत का ने सत्विष्ठ त्याहार है जो 25 दिसम्बर को महामानन ईसा मसीह के जन्मोत्सन के रूप में मताया जाता है। कहा जाता है कि पहला किसमस रोम में 336 इसवी में मनाया गया था। आठनी

कहा जाता है कि पहला कि समस रोम म उउट प्रवास मार बता था। सज़हती सदी शतादी में यह काफ़ी नार्चत हो गया जब झालमिन समार बता था। सज़हती सदी में ट्यूरिटन्स ने इसे रोक दिया था परन्तु 1660 ई॰ में इसकी हुट्री होने रुगी। 1900 ई॰ में स्टेन्लीकन रार्च ने बसे बढ़ाता दिया। ईसाई तोग घर को किसमस ट्री से सजाते हैं, गिरजादारों पर रोझनी करने हैं, नम कपड़ों में सजते हैं, सान्ताकनाज़ के कहर बच्चों को उपहार बाटते हैं। नर्ची में प्रार्चनाएँ होती हैं, मेरे रुगोरे हैं; लेग व धाइमाँ देते हैं। किसमस के काई भी दोस्तों को मेजे जारे हैं; मिरुकर गाते-बजाते हैं; रतुाझीमां मताने के किए पर्याटक दूर देशों की माज़ाएं करते हैं; भारत बजाते हैं; रतुाझीमां मताने के किए पर्याटक दूर देशों की माज़ाएं करते हैं; भारत का आप्रोजव होता है। ईसाई खूब पर्याटक उत्पाद खरीदते हैं। विद्यूत के प्रसिद्ध मर्याटक स्पार घूरोप और वैटिकन सीटी सज धज के साथ जरनों पर्यटकों का स्तागा त करते हो। किसमस से लेकर ज्यू ईमर तक प्री दुनियां में जन्जन का माहौल होता है। भारत में फ्रांकियां भी सजायी जाती हे।

रितंत्रती दित्र भारत में राष्ट्रीय स्वरपर सम्पूर्ण जवता 15 अगस्त को पूरे उत्साह के साम स्वतंत्रता का पर्व मजाती हे क्लोफ़ि इसी दिन 1947 ई॰ में भारत ब्रिटिश उपविनेश के रूप से आजाद हुआ ला (इस दिन दिल्ली के गुगठ कालीन लाल किले से देश के प्रधानमंत्री तिरंगा फहरा दिन दिल्ली के गुगठ कालीन लाल किले से देश के प्रधानमंत्री तिरंगा फहरा कर जवता को संबो धित करने हैं। देश की सभी राजधानियों, जिला भुरत्यालंगें पर सरकारी उत्सव मवागा जाता है। हो से कार्जे तक उंग्रेजों की गुलामी से शुक्ति पर सरकारी उत्सव मवागा जाता है। स्कूलों में रेलियां जिवाली जाती हैं, कालेलों में विभिन्त कार्मकुम आयोजित किये जात है। कलेक्ट्रेट क फुलिस काइन स्वं अन्म संस्थानों में भाषण, नाटक, जूत, गीत, काबि सलाकत, मुशायरे तथा रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रमों की मझे लगी रहती है। खरों में लोगा ही की सेनेल्स पर आजावी के गीत- संगीत कार्मक्रम देखते हैं। नेजवान, विशेषकर विखामी तो इस दिन की खूब तैयारी करते है। विद्यालगों में लोग सजरात कर जाते हैं। सिरंगे से सड़कें ब सौराहे भी सजाए जाते है। इस दिन सरकारी हुटरी होनी है ; सभी आदिकारी अपने कार्मलियों पर कण्डा फहराते हैं, कर्मचारियों को बधाई देते हैं। रागान्य जबता पत्रटिक, बनकर खूयने निकल जाती है।

(3)

गणतन्त्र दिवसः २६जनवरी को हर वर्ष भारत में गणतंत्र दिवस का पर्व बड़े शान से मनाया जाता है। इसी दिन 1950 ई॰ में भारत ने अपना सांतिधान स्तीकार करके सर्व प्रभुत्व सम्पन्त गणराज्य का स्वरूप धारण किंगा था। इस दिन राष्ट्रपति तिरंगा फहराते हैं और गणतंत्र के संतेधानिक मुखिया के रूप दे में राष्ट्र के नाम संदेश देते हैं। जल-शल-नामु तीनों से नाएँ सलामी देती हैं। दिल्ली के राज्यचा पर मिभिन्ज प्रदेशों की कांकियाँ बेण्ड बाजे के साध्य निकलती हैं। 'रियाब्लेक डे परेड' में अन्तर्राष्ट्रीय पर्यटक भी आते हैं। सेना व युलिस तथा स्न- सी- सी-के केडेट्स अगोरने करतन दिखाते हैं, कोजी ताकत का प्रदार्शत किया जाता है; वामु सीनिक हवा में कलाबाजियाँ दिखात है, लोक कलाकार सजे धजे गाते-अवजाते आपता हुनर पेत्रा करते हुए राजरते हैं। अन्य देव्रोा के राजदूत भी सप्रारोह में आते हैं; पास लेकर दिल्ली की जनता भी देरवते उमड़ती है। इव्हिमा गेट भी सजाया जाता है। सभी प्रदेशों की राजधानियों न जिला मुख्यालयों पर भी सरकारी आयोजन सम्पन्न होते हैं। सरकारी कायकियों पर अदिरकारी शष्ट्र हतज फहरा कर बधाई देते हैं। स्कूल-कालेजों में प्रभात फोरेयां जिकलती है फिर विद्यालयों में सांस्कृतिक कार्यक्रम न रवेक प्रतियोगिताएँ भी आयोजित की जाती हैं। निभिन्त संस्थातों में साहित्मिक आमाजब व रंगारंग कार्यक्रम, कावे सक्ने कत, मुत्रामेर, नाट्य व नृत्य प्रस्तुतियाँ भी होती हैं। लोग सजकर घूमते हैं; पर्यटक दिल्ली और बड़े शाहरों में जाते हैं। बिदेशों में आरतीय दुताबासों में प्रवासी आरतीयों के जरब में ये पर अगाया जाता है। 29 जगवरी का दिल्ली के राजपत्र पर कीटेंग दि रिट्रीट ' कार्यक्रम के साथ मह राष्ट्रीय पर्व सम्पन्न होता है। पर्यटन की दाई से दिल्ली के लिए ये बहुत बड़ा उत्सव है। man Pan vore